

FUNDACJA IM. FRANCISZKI EIBISCH

GRAND PRIX FUNDACJI IM. FRANCISZKI EIBISCH 2017

Fundacja im. Franciszki Eibisch organizuje konkurs malarski dla młodych artystów. Celem konkursu Fundacji jest zgodnie z wolą Założyciela Fundacji Profesora Eugeniusza Eibischa promocja wyróżniających się osiągnięciami młodych artystów malarzy, których działalność artystyczna przyczynia się do rozwoju polskiego malarstwa oraz twórczego podejmowania zagadnień artystycznych i aktywnego uczestnictwa w rozwoju kultury plastycznej.

Grand Prix:

Laureat konkursu otrzymuje nagrodę pieniężną w wysokości 10.000 złotych (słownie dziesięć tysięcy złotych).

Wyróżnienia Honorowe:

Dodatkowo zostanie przyznanych sześć nagród w formie Wyróżnień Honorowych dla artystów nominowanych do Nagrody Głównej.

Organizator zastrzega sobie możliwość innego podziału nagród. Istnieje możliwość przyznania nagród ex-aequo. Nagroda pieniężna zostaje wówczas podzielona między Laureatów.

Ogłoszenie wyników i wręczenie nagród odbędzie się 3 grudnia 2017 w Warszawie.

Eugeniusz Eibisch (1896-1987)

Wybitny artysta malarz, współtwórca nurtu koloryzmu w Polsce.

Studiował w Akademii Sztuk Pięknych w Krakowie pod kierunkiem Jacka Malczewskiego i Wojciecha Weissa.

Od 1922 roku przebywał w Paryżu, gdzie tworzył w kręgu Ecole de Paris. Od 1945 był rektorem ASP w Krakowie.

W latach 1949-69 prowadził katedrę malarstwa w ASP w Warszawie.

Otrzymał liczne nagrody, m.in. Nagrodę Guggenheima. Jego dzieła znajdują się w Muzeum Narodowym w Warszawie, Muzeum Narodowym w Poznaniu, Muzeum Narodowym we Wrocławiu, Muzeum Narodowym w Krakowie.

Eugeniusz Eibisch ustanowił fundację imienia swojej żony, Franciszki. Celem Fundacji im. Franciszki Eibisch jest promocja wyróżniających się osiągnięciami młodych artystów malarzy, których działalność artystyczna przyczynia się do rozwoju polskiego malarstwa oraz twórczego podejmowania zagadnień artystycznych i aktywnego uczestnictwa w rozwoju kultury plastycznej.

FUNDACJA IM. FRANCISZKI EIBISCH

REGULAMIN KONKURSU

1. **Fundacja im. Franciszki Eibisch organizuje konkurs malarski o Grand Prix Fundacji.** W konkursie mogą uczestniczyć młodzi artyści malarze, absolwenci (do dziesięciu lat po dyplomie studiów magisterskich) oraz studenci polskich uczelni artystycznych z uprawnieniami szkoły wyższej (pierwszy i drugi rok studiów drugiego stopnia).
2. **Grand Prix Fundacji im. Franciszki Eibisch wynosi 10 000,- (dziesięć tysięcy) złotych.** Nagroda zostanie przyznana osobie o wybitnych uzdolnieniach, posiadającej dorobek twórczy w dziedzinie malarstwa. Sześciu artystów malarzy nominowanych do Nagrody Fundacji im. Franciszki Eibisch otrzyma **Wyróżnienia Honorowe** w formie dyplomów. Organizator zastrzega sobie możliwość innego podziału nagród. Istnieje możliwość przyznania nagród ex-aequo. Nagroda pieniężna zostaje wówczas podzielona między Laureatów.
3. Do konkursu zgłaszane są **prace malarskie**. Praca konkursowa musi być w formacie nie mniejszym niż 30 x 50 cm (50 x 30 cm) oraz nie większym niż 180 x 180 cm. Powinna stanowić zmontowaną całość do ekspozycji. Praca powinna stanowić własność autora i pozostawać do jego dyspozycji na rzecz Konkursu.
4. Procedura Konkursu jest trzyetapowa.

Pierwszy etap

Pierwszy etap obejmuje:

- desygnację kandydatów przez Akademię Sztuk Pięknych, Stowarzyszenia i Zrzeszenia Twórców oraz
- indywidualne zgłoszenia Kandydatów.

Kandydatów do Nagrody zgłaszają :

- a. Akademia Sztuk Pięknych i inne uczelnie wyższe kształcące w dziedzinie malarstwa: po trzech kandydatów
- b. Stowarzyszenia i Zrzeszenia Twórców: po trzech kandydatów
- c. Kandydaci indywidualni- osobiście

Zgłoszenia przesyłane są w formie elektronicznej przez formularz na stronie www.eibisch.pl.

Zawierają:

- a. Dane zgłaszanego kandydata
- b. Reprodukcję zgłaszanego obrazu (parametry zdjęcia : 300 DPI, minimalny bok 6 cm, maksymalna wielkość do **2 MB**. Plik ze zdjęciem w formacie JPEG, zatytułowany jest w następujący sposób: NazwiskoImię.jpeg)
- c. Biografię (PDF)
- d. W przypadku kandydatów zgłaszanych przez instytucje- zeskanowane potwierdzenie zgłoszenia.

Materiały przesłane są **do dnia 21 października 2017 do godziny 24.00**

Drugi etap

Do drugiego etapu Konkursu przechodzą Kandydaci zgłoszeni przez Instytucje wymienione w punktach 4.a oraz 4.b. oraz wybrani przez Jury Konkursu im. Franciszki Eibisch Kandydaci indywidualni.

www.eibisch.pl

FUNDACJA IM. FRANCISZKI EIBISCH

Trzeci etap (finał)

Jury na podstawie zgłoszeń desygnuje finalistów konkursu. Wyniki obrad Jury co do wyboru finalistów zostaną ogłoszone **do dnia 10 listopada 2017**. Finaliści konkursu dostarczają prace na adres Biura Konkursu.

- Prace **zakwalifikowane do finału** należy dostarczyć w oryginale do dnia **20 listopada 2017** na adres Biura Konkursu:
Galeria Sztuki Katarzyny Napiórkowskiej, ul. Świętokrzyska 32, 00-116 Warszawa (w godzinach 12-17 od poniedziałku do piątku).
Prace powinny w całości nie przekraczać wskazanego formatu (w szczególności nie powinny być większe niż 180 x 180 cm) oraz powinny być zmontowane i przygotowane do ekspozycji na ścianie lub na sztalugach (z zamontowanym uchwytem- linką poprzeczną do ekspozycji na hakach).

Jury wybiera siedmiu Twórców nominowanych do Nagrody, a spośród nich Laureata Nagrody Fundacji im. Franciszki Eibisch. Jury zastrzega sobie prawo innego podziału nagród.
- Ogłoszenie wyników oraz **wręczenie Grand Prix Konkursu Fundacji im. Franciszki Eibisch** odbędzie się w Warszawie **w dniu 3 grudnia 2017** (szczegółowe dane zostaną podane w zaproszeniu). Informacje o nominowanych i o Laureacie Nagrody zostaną opublikowane na stronie internetowej poświęconej Fundacji im. Franciszki Eibisch (www.eibisch.pl) oraz podane do wiadomości mediów. Praca Artysty lub Artystów nagrodzonych Grand Prix w przypadku przyznania nagrody ex-aequo przechodzi na własność Fundacji im. Franciszki Eibisch.
- Po zakończeniu prace zostają odebrane przez zgłaszających, autorów lub ich pełnomocników z Biura Konkursu - Galerii Sztuki Katarzyny Napiórkowskiej w Warszawie, przy ul. Świętokrzyskiej 32, tel. (22) 652 19 39, **w umówionym indywidualnie** między 5 a 28 lutego 2018 od poniedziałku do piątku w godzinach 12-17. Organizatorzy nie biorą odpowiedzialności za ewentualne uszkodzenie lub zniszczenie prac w czasie transportu. Zgłaszający zabezpieczą opakowanie do odbioru prac. Prace, które nie zostaną odebrane we wskazanym czasie zasilą zbiory Fundacji im. Franciszki Eibisch.
- Przesłanie zgłoszenia jest równoznaczne z akceptacją regulaminu konkursu. Wartość każdego zgłoszonego obrazu do ubezpieczenia wynosi 1000 zł (jeden tysiąc złotych). Udział w Konkursie jest równoznaczny ze zgodą na nieodpłatne reprodukowanie pracy w celach promocyjnych związanych z Konkursem.
- Organizatorzy zastrzegają możliwość zmian.

Regulamin został opracowany przez Zarząd Fundacji na podstawie statutu Fundacji im. Franciszki Eibisch. Odpowiedzi na najczęściej zadawane pytania znajdują się na stronie www.eibisch.pl (FAQ). Dodatkowe pytania dotyczące konkursu prosimy kierować do biura Fundacji im. Franciszki Eibisch: fundacja@eibisch.pl

Profesor dr. hab. Adam Myjak
Rektor Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie
Członek Zarządu Fundacji im. Franciszki Eibisch

Profesor dr. hab. Ksawery Piwocki
Członek Zarządu Fundacji im. Franciszki Eibisch

Katarzyna Napiórkowska
Prezes Fundacji im. Franciszki Eibisch