



NAGRODA EIBISCHA

2023

NAGRODA EIBISCHA 2023

Fundacja im. Franciszki Eibisch organizuje konkurs malarski dla młodych artystów- absolwentów i studentów ostatnich lat studiów artystycznych. Celem konkursu Fundacji jest zgodnie z wolą Założyciela Fundacji Profesora Eugeniusza Eibischa promocja wyróżniających się osiągnięciami młodych artystów malarzy, których działalność artystyczna przyczynia się do rozwoju polskiego malarstwa oraz twórczego podejmowania zagadnień artystycznych i aktywnego uczestnictwa w rozwoju kultury plastycznej.

Grand Prix:

Laureat konkursu otrzymuje nagrodę pieniężną w wysokości 10.000 złotych (słownie dziesięć tysięcy złotych).

Wyróżnienia Honorowe:

Dodatkowo zostanie przyznanych sześć nagród w formie Wyróżnień Honorowych dla artystów nominowanych do Nagrody Głównej.

Organizator zastrzega sobie możliwość innego podziału nagród. Istnieje możliwość przyznania nagród ex-aequo.

Ogłoszenie wyników i wręczenie nagród odbędzie się w grudniu 2023 roku w Warszawie.

Eugeniusz Eibisch (1896-1987)

Wybitny artysta malarz, współtwórca nurtu koloryzmu w Polsce.

Studiował w Akademii Sztuk Pięknych w Krakowie pod kierunkiem Jacka Malczewskiego i Wojciecha Weissa. Od 1922 roku przebywał w Paryżu, gdzie tworzył w kręgu Ecole de Paris. Od 1945 był rektorem ASP w Krakowie. W latach 1949-69 prowadził katedrę malarstwa w ASP w Warszawie.

Otrzymał liczne nagrody, m.in. Nagrodę Guggenheima. Jego dzieła znajdują się w Muzeum Narodowym w Warszawie, Muzeum Narodowym w Poznaniu, Muzeum Narodowym we Wrocławiu, Muzeum Narodowym w Krakowie.

Eugeniusz Eibisch ustanowił fundację imienia swojej żony, Franciszki. Celem Fundacji im. Franciszki Eibisch jest promocja wyróżniających się osiągnięciami młodych artystów malarzy, których działalność artystyczna przyczynia się do rozwoju polskiego malarstwa oraz twórczego podejmowania zagadnień artystycznych i aktywnego uczestnictwa w rozwoju kultury plastycznej.



NAGRODA EIBISCHA

2023

REGULAMIN KONKURSU

1. Fundacja im. Franciszki Eibisch organizuje konkurs malarski o Grand Prix Fundacji. W konkursie mogą uczestniczyć młodzi artyści malarze: absolwenci (do dziesięciu lat po dyplomie studiów magisterskich) oraz studenci polskich uczelni artystycznych z uprawnieniami szkoły wyższej (pierwszy i drugi rok studiów drugiego stopnia oraz studenci czwartego i piątego roku studiów jednolitych).

2. Grand Prix Fundacji im. Franciszki Eibisch wynosi 10.000,- (dziesięć tysięcy) złotych. Nagroda zostanie przyznana osobie o wybitnych uzdolnieniach, posiadającej dorobek twórczy w dziedzinie malarstwa. Sześciu artystów malarzy nominowanych do Nagrody Fundacji im. Franciszki Eibisch otrzyma Wyróżnienia Honorowe w formie dyplomów. Organizator zastrzega sobie możliwość innego podziału nagród. Istnieje możliwość przyznania nagród ex-aequo. Nagroda pieniężna zostaje wówczas podzielona między Laureatów.

3. Do konkursu zgłaszane są prace malarskie. Praca konkursowa powinna być w formacie o boku nie krótszym niż 30 cm i nie dłuższym niż 180 cm. Powinna stanowić zmontowaną całość do ekspozycji. Organizator zastrzega sobie prawo niedopuszczenia do konkursu prac uniemożliwiających ich ekspozycję z przyczyn technicznych. Praca powinna być oryginalna praca malarska, stanowić własność autora i pozostawać do jego dyspozycji na rzecz Konkursu.

4. Zgłoszeń do konkursu dokonują autorzy. W przypadku każdego z kandydatów zgłosić można do 3 prac. Zgłoszenia przesyłane są w formie elektronicznej przez formularz na stronie www.eibisch.pl. Od uczestników nie są pobierane żadne opłaty konkursowe.

Zgłoszenie zawiera:

a. Dane zgłaszającego kandydata

b. Po dwie fotografie zgłaszanych obrazów - zdjęcie wykadrowane i zdjęcie we wnętrzu (krótszy bok minimalnie 1200 pikseli, maksymalna wielkość do 2 MB. Pliki ze zdjęciami w formacie JPEG, zatytułowane są imieniem i nazwiskiem autora (bez znaków diakrytycznych i znaków specjalnych innych niż niski podkreślnik)

c. Biografię (PDF)

Zgłoszenia można przesyłać do dnia 10 listopada 2023 (do północy).

Jury Konkursu powołane przez Organizatora dokona wyboru Finalistów. Wyniki obrad Jury co do wyboru finalistów zostaną ogłoszone do dnia 22 listopada 2023.

NAGRODA EIBISCHA

2023

5. Prace zakwalifikowane do finału należy dostarczyć w oryginale do dnia 30 listopada 2023 na adres Biura Konkursu:

Galeria Sztuki Katarzyny Napiórkowskiej, ul. Świętokrzyska 32, 00-116 Warszawa (w godzinach 12-17 od poniedziałku do piątku). W przypadku zgłoszenia więcej niż jednej pracy, wskazana zostanie wybrana praca danego autora. Prace w całości nie mogą przekraczać wskazanego formatu (w szczególności nie powinny być większe niż 180 x 180 cm) oraz powinny być zmontowane i przygotowane do ekspozycji na ścianie lub na sztalugach (z zamontowanym uchwytem- linką poprzeczną do ekspozycji na hakach). Prace, które nie spełniają warunków określonych w Regulaminie, nie zostaną uwzględnione. Zgłaszający zapewnią opakowanie do zwrotu prac (np. dzięki możliwości wykorzystania opakowania, w którym zgłoszona praca jest przysłana). Razem z pracami dostarczone będzie podpisane potwierdzenie zgłoszenia (do pobrania na stronie od 22 listopada 2023).

Jury wybiera siedmiu Twórców nominowanych do Nagrody, a spośród nich Laureata Nagrody Eibischa. Jury zastrzega sobie prawo innego podziału nagród bądź rezygnacji z przyznania nagrody/nagród. Organizator zastrzega sobie prawo unieważnienia Konkursu; informacja o unieważnieniu Konkursu zostanie opublikowana na stronie internetowej www.eibisch.pl.

6. Ogłoszenie wyników oraz wręczenie Grand Prix Konkursu Fundacji im. Franciszki Eibisch odbędzie się w Warszawie w grudniu 2023 (szczegółowe dane zostaną podane w późniejszym czasie). Informacje o nominowanych i o Laureacie Nagrody zostaną opublikowane na stronie internetowej poświęconej Fundacji im. Franciszki Eibisch (www.eibisch.pl) oraz podane do wiadomości mediów. Praca Artysty nagrodzonego Grand Prix przechodzi na własność Fundacji im. Franciszki Eibisch. W przypadku przyznania nagrody ex-aequo, prace nagrodzonych Artystów przechodzą na własność Fundacji im. Franciszki Eibisch po uzgodnieniu z nagrodzonymi ex-aequo Artystami.

7. Po zakończeniu prace zostają odebrane przez zgłaszających, autorów lub ich pełnomocników z Biura Konkursu - Galerii Sztuki Katarzyny Napiórkowskiej w Warszawie, przy ul. Świętokrzyskiej 32, tel. (22) 652 19 39, w umówionym indywidualnie terminie od 18. grudnia 2023 do 12. stycznia 2024 od poniedziałku do piątku w godzinach 12-17 lub odsyłane na koszt Uczestnika. W przypadku odfiltrowania prac, ewentualny koszt pakowania oraz koszt transportu ustalany jest w odniesieniu do konkretnej pracy. Organizatorzy nie biorą odpowiedzialności za ewentualne uszkodzenie lub zniszczenie prac w czasie transportu. Nieodebranie obrazów do dnia 12 stycznia 2024 roku traktowane będzie zgodnie z art. 180 i 181 k.c. jako porzucenie rzeczy. Obrazy, które nie zostaną odebrane we wskazanym czasie przejdą na własność Fundacji im. Franciszki Eibisch.

8. Fundacja im. Franciszki Eibisch jako Administrator danych informuje, że dane osobowe uczestników konkursu będą przetwarzane w celu realizacji zadań statutowych tj. przeprowadzenia konkursu o Nagrodę Eibischa, związanej z nim promocji na stronach internetowych i w publikacjach, w celach sprawozdawczych i archiwalnych oraz w celach kontaktowych (na podstawie udzielonej zgody, zgodnie z art. 6 ust. 1 lit. a Ogólnego rozporządzenia o ochronie danych). Zgoda może zostać wycofana w dowolnym momencie, bez wpływu na przetwarzanie, które miało miejsce przed momentem wycofania zgody. Uczestnik konkursu ma prawo dostępu do swoich danych osobowych, ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania, jak również prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego



NAGRODA EIBISCHA

2023

– Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych. Dane osobowe uczestników konkursu będą udostępnione Gallerii Sztuki Katarzyny Napiórkowskiej na rzecz zadań związanych z organizacją konkursu

i promocją twórczości zgłoszonych artystów. Dane nie będą udostępniane innym odbiorcom, za wyjątkiem organów władzy publicznej oraz innych instytucji wykonujących zadania publiczne, zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa. Podanie danych osobowych ma charakter dobrowolny, ale jest niezbędne do wzięcia udziału w konkursie.

9. Przesłanie zgłoszenia jest równoznaczne z akceptacją regulaminu konkursu. Przesyłając zgłoszenie zgłaszający potwierdza, że jest uprawniony do udziału w konkursie, jest autorem zgłaszanych prac oraz że stanowią one oryginalne prace malarskie. Wartość każdego zgłoszonego obrazu do ubezpieczenia wynosi 1000 zł (jeden tysiąc złotych). Udział w Konkursie jest równoznaczny ze zgodą na nieodpłatne reprodukcje pracy w celach promocyjnych związanych z Konkursem. W szczególności poprzez zgłoszenie prac do konkursu Uczestnik udziela Organizatorowi niewyłącznej nieodpłatnej licencji wraz z prawem do udzielania dalszej licencji bez ograniczeń terytorialnych i przez czas nieokreślony, na korzystanie z reprodukcji fotograficznych pracy do celów związanych z organizacją konkursu o Nagrodę Eibischa, jego promocją oraz związanymi z nią wystawami na polach eksploatacji obejmujących w zakresie utrwalania i zwielokrotniania: wytwarzanie dowolną techniką nieograniczonej ilości egzemplarzy, w tym techniką drukarską, reprograficzną, audiowizualną, zapisu magnetycznego, techniką cyfrową oraz w zakresie rozpowszechniania poprzez publiczne wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie, w tym w Internecie.

10. Organizatorzy zastrzegają możliwość zmian.

Regulamin został opracowany przez Zarząd Fundacji na podstawie statutu Fundacji im. Franciszki Eibisch. Odpowiedzi na najczęściej zadawane pytania znajdują się na stronie www.eibisch.pl (FAQ). Dodatkowe pytania dotyczące konkursu prosimy kierować do biura Fundacji im. Franciszki Eibisch: fundacja@eibisch.pl

Warszawa, październik 2023

ZARZĄD FUNDACJI IM. FRANCISZKI EIBISCH